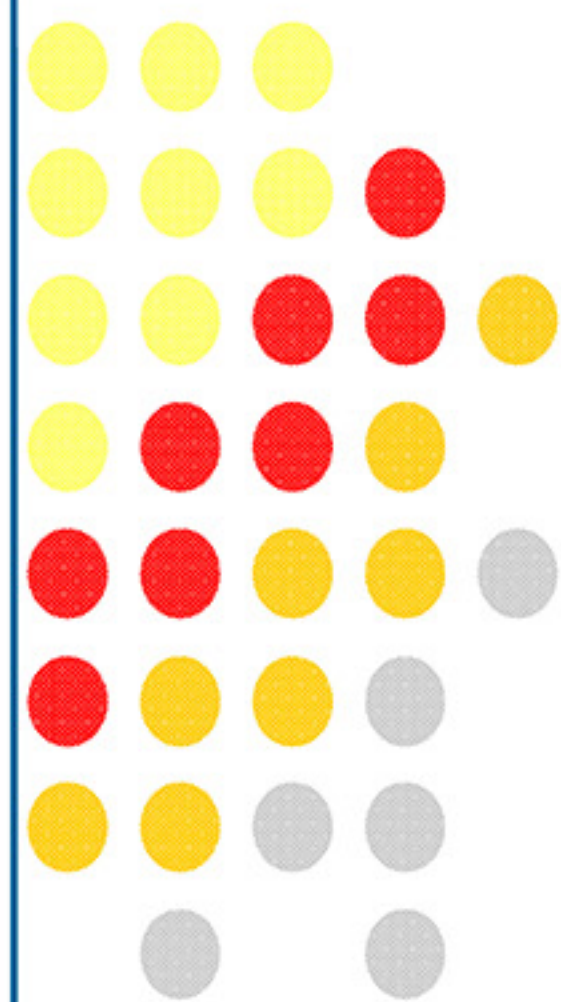




「靈驗」的神明與「正確」的傳統

—— 福建古田滌面「請上元」

儀式中的乩童與法師



講者：黃向春 教授

廈門大學人類學與民族學系

日期：2012 年 4 月 26 日 (星期四)

時間：下午 4 時 30 分至 6 時

地點：香港中文大學馮景禧樓 221A 室

語言：普通話

福建省古田縣滌面村的「請上元」儀式，包括正月初九赴錢嶺師公殿與正月十二赴古田臨水宮兩個迎香接火的過程。儀式從開始時的「撿日子」到結束時的「送粿」，都由一位乩童和一位法師共同完成。法師按部就班的科儀是儀式的主軸框架，不過法師的科儀在流程中卻不時被乩童毫無預兆的「起同身」所打斷，可以說整個儀式是在法師被乩童不斷「糾正」之下才得以順利完成。這種看似「即興」的、「非常」的、富有戲劇性的起乩現象，對當地人而言實際上恰恰意味著「傳統」和「正常」，它既是「土主」等神明靈驗的明證，也是以村廟及其神明為紐帶的社區認同的象徵。這是一個有關民間教派與地方傳統如何「互動」的實例，它似乎暗示了在代表本地的乩童影響下，「瑜伽教」與「閩山教」等儀式傳統發生「在地化」變遷的可能性，也為探討地方性的「正當」傳統與區域性的民間宗教「正統性」的關係提供了極佳視角。